

Jo&Léo : la pièce qu'on attendait

Théâtre du Train Bleu

Par Aleksien Méry



"C'est le naufrage du Titanic dans ma tête, j'ai une fête électro dans le bide, j'ai les mains moites et le cœur qui claque." Juste une ligne, qui décrit sans filtre ce que c'est, être adolescent. Les premiers émois, les premiers frissons, les papillons dans le ventre, la tempête sous les sweats à capuche. Léo n'a jamais voulu se faire remarquer, elle a toujours porté un masque, pour avoir l'air comme les autres. Mais un jour, Jo débarque en cours au lycée, orageuse et solaire. De là, les deux se tournent autour, se frôlent, s'appivoisent, flirtent et se découvrent. C'est sur les prémices de cet amour, sur la tension, la sensualité et les silences, que l'on est invités à poser un regard tendre et candide.

Les deux comédiennes Céline Dély et Chloé Simoneau portent une pièce nécessaire, salvatrice, sans jamais verser dans le pathos. Une pièce qui parle d'amour et de fougue, d'une belle histoire, avant de parler d'homosexualité. Jo et Léo sont des filles, et ce n'est pas une question. Et ça fait du bien. Ce n'est pas pour rien que la pièce tourne énormément en collèges et lycées. À voir absolument, y compris et surtout avec des ados en quête d'identité.

"Il est si près de moi, pourtant je ne sais pas comment l'aimer. Lui seul peut décider qu'on se parle d'amour ou d'amitié" chante Léo en s'époumonant, sur du Céline Dion. En tous cas, une chose est sûre : nous, on les aime !

Théâtre du Train Bleu, 40 rue Paul Sain - du 7 au 26 juillet à 16h (relâche le 20 juillet) - Tarifs 14€, 20€ – Réservations par téléphone au 04 90 82 39 06.